

FICHA 10/15

1. Município	Grupiara
2. Distrito	Zona Rural
3. Acervo	Fazenda José Inácio Vieira
4. Endereço	Fazenda Troncos - estradas municipais 095 e 351 (aprox. 2,5 km da Sede)
5. Propriedade ou Direito de Propriedade	(X) Privada - particular ou eclesiástica () Propriedade pública
6. Responsável	José Inácio Vieira
7. Designação	Banco
8. Localização Específica	Fazenda José Inácio Vieira - Zona Rural Grupiara
9. Espécie	Móvel de Descanso
10. Época	2º Quartel Século XX
11. Autoria	José Cunha
12. Origem	Minas Gerais - Grupiara
13. Procedência	Desconhecida
14. Material / Técnica	Madeira / Corte, Encaixe
15. Marcas / Inscrições	Não há inscrições



16. DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA

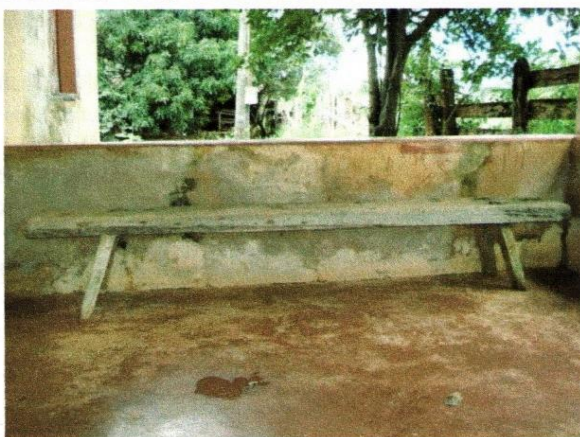


Foto 01: Banco - Vista lateral
Data: 06/02/2007 - Fotógrafo: Priscila

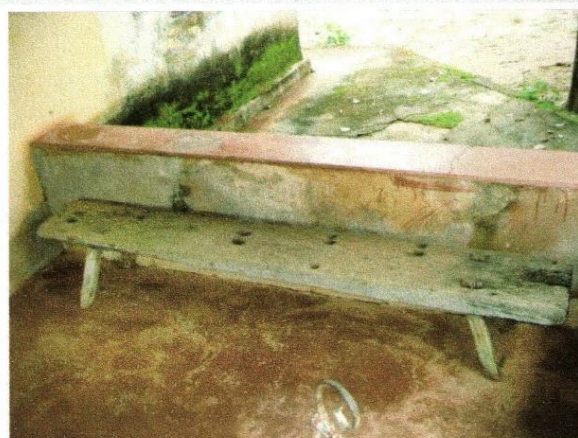


Foto 02: Banco - Vista superior
Data: 06/02/2007 - Fotógrafo: Priscila

17. DESCRIÇÃO

Móvel de descanso feito em peroba a partir de recorte e encaixe. Seu formato é relativamente irregular sendo típico móvel de produção rústica artesanal. Seus traços são retos dando-lhe uma forma retangular e o assento possui pequenas perfurações e desgastes naturais.

18. CONDIÇÕES DE SEGURANÇA	19. PROTEÇÃO LEGAL EXISTENTE	20. ESTADO DE CONSERVAÇÃO
() Bom (X) Razoável () Ruim	Data: Nº.: () Federal () Estadual () Municipal (X) Nenhuma	() Excelente (X) Bom () Regular () Péssimo



21. DIMENSÕES

Altura: 60 cm
Comprimento: 165 cm
Largura: 30 cm

22. ANÁLISE DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Estado de conservação relativamente bom na medida em que jamais foi feita qualquer intervenção no bem que calcula-se ter aproximadamente 80 anos. No entanto, as perfurações no assento podem indicar a necessidade de intervenções e tratamento da madeira. Localiza-se na varanda da fazenda podendo estar sujeito a possíveis danos

23. INTERVENÇÕES - RESPONSÁVEL / DATA

Sem intervenção

24. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Móvel de Peroba cortado artesanalmente em machado e torneado em formão.

25. CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS

Rustico / artesanal.

26. CARACTERÍSTICAS ICONOGRÁFICAS

Móveis como este eram usados comumente como mesa para velar entes falecidos de famílias nas zonas rurais em todo o Brasil durante séculos, apesar da pequena estatura do móvel.

27. DADOS HISTÓRICOS

Segundo relatos de dona Reni Rodrigues dos Santos, o móvel foi confeccionado especificamente com o objetivo de velar corpos de entes e amigos que morressem na fazenda ou na região. O móvel segundo conta dona Reni foi o local onde teria sido realizado o velório da esposa de José Inácio Vieira em 15 de janeiro de 1992.

28. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Reni Rodrigues dos Santos (Nora de José Inácio Vieira)

29. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

O uso tradicional do móvel em velórios é o que mais chama a atenção. São traços históricos da vida e costumes da região.

30. FICHA TÉCNICA

Levantamento	Márcio Alexandre Buchholz de Barros	Data: 06/ 02/ 2007
Elaboração	Márcio Alexandre Buchholz de Barros	Data: 02/ 03/ 2007
Revisão	Carolina Angrisano	Data: 20/ 03/ 2007